



POTEMKIN FILM



ELEVPLAN Grundhold EFTERÅR 2009:

Uge	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag	Weekend
1. Uge 34		Velkommen. Dramaturgi.	Dramaturgi.	Scenografi og titeldesign	Kommunikations- teori. Roller indenfor film.	
2. Uge 35	Instruktion mm.	Instruktion mm.	Gæsteforelæser.	Lyddesign ½ dag Steen Bondrup Kamera og udstyr.	Kamerateori.	
3. Uge 36	INTRO: Hyttetur	INTRO: Hyttetur	Fri	Produktions- planlægning. Lyd.	Redigering.	
4. Uge 37	Kamera ½ dag Jeppe Hovman Professionalisering af et filmsæt	Scenografi og titeldesign	Manuskriptteori	Opsamling og udbygning	Holddannelse Første Projekt	
5. Uge 38	Første Projekt	Første Projekt	Første Projekt	Første Projekt	Første Projekt	
6. Uge 39	Kritik Første Projekt	Visual storytelling	Visual storytelling	Manus og visual storytelling.	Holddannelse Andet Projekt	
7. Uge 40	Andet Projekt	Andet Projekt	Andet Projekt	Andet Projekt	Andet Projekt	
8. Uge 41	Kritik Andet Projekt	Stunt og special effects.	Stunt og special effects.	Stunt og special effects.	Stunt og special effects.	
9. Uge 42	Efterårsafspadse ring	Efterårsafspadse ring	Efterårsafspadserin g	Efterårsafspadse ring	Efterårsafspadse ring	
10. Uge 43	Casablanca.	Manusudbygning	Manusudbygning	Reklamefilmsteori Besøg hos virksomhed.	Reklameprojekt	
11. Uge 44	Reklameprojekt	Reklameprojekt	Reklameprojekt	Reklameprojekt	Kritik Reklameprojekt	
12. Uge 45	Dokumentarteori	Dokumentarteori	Københavnstur	Københavnstur	Københavnstur	
13. Uge 46	Ønskeprojekt	Ønskeprojekt	Ønskeprojekt	Ønskeprojekt	Ønskeprojekt	
14. Uge 47	Ønskeprojekt	Ønskeprojekt	Ønskeprojekt	Ønskeprojekt	Ønskeprojekt	
15. Uge 48	Kritik Ønskeprojekt Aflæveringsfrist Afgangsmanus.	Castingteori og filmsættet	Castingteori og filmsættet	Holddannelse Afgangprojekt. Udbygning	De sidste gode råd.	
16. Uge 49	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	
17. Uge 50	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	
18. Uge 51	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	
19 & 20 Uge 52 & 53	Fri	Fri	Fri	Fri	Fri	
21. Uge 01	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	Afgangprojekt	
22. Uge 02	Afgangprojekt	Ekstern Kritik	Premiere og Galla	Evaluering og Diplomer		

