



POTEMKIN FILM



ELEVPLAN MASTERCLASS FORÅR 2012:

Uge	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag	Weekend
1. Uge 6	INTRO: Præsentation af elever og projekter	INTRO: Workflow & Udstyrsvedlægh.	Workshops: Produktions planlægning	Workshops: Person Instruktion/ Professionalis. af et Film-set	Workshops: Person Instruktion/ Professionalis. af et Film-set	
2. Uge 7	Hyttetur	Hyttetur	Fri	Workshop: Fælles med Grundhold (udvikl. manus)	Workshop: Fælles med Grundhold (udvikl. manus)	
3. Uge 8	Workshops: Manuskript <i>Sune Liltorp</i>	Workshops: Manuskript <i>Sune Liltorp</i>	Workshops:	Workshops:	Workshops:	
4. Uge 9	1+2. Film: Pre-Produktion	1+2. Film: Pre-Produktion	1+2. Film: Pre-Produktion	1+2. Film: Pre-Produktion	1+2. Film: Pre-Produktion	
5. Uge 10	1+2. Film: Pre-Produktion	1+2. Film: Pre-Produktion	1+2. Film: Pre-Produktion	1+2. Film: Pre-Produktion	1+2. Film: Pre-Produktion	
6. Uge 11	1+2. Film: Produktion	1+2. Film: Produktion	1+2. Film: Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	
7. Uge 12	1+2. Film: Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	
8. Uge 13	1+2. Film: Post-Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	1+2. Film: Post-Produktion	1+2. Film: Kritik & Evaluering	
9. Uge 14	Workshops: Fagspecifik specialisering (<i>Jesper Maintz</i>)	Workshops: Fagspecifik specialisering (<i>Jesper Maintz</i>)	Workshops: Fagspecifik specialisering (<i>Jesper Maintz</i>)	Påskeferie	Påskeferie	
10. Uge 15	Påskeferie	3+4 Film: Pre-Produktion	3+4 Film: Pre-Produktion	3+4 Film: Pre-Produktion	3+4 Film: Pre-Produktion	
11. Uge 16	3+4 Film: Pre-Produktion	3+4 Film: Pre-Produktion	3+4 Film: Pre-Produktion	3+4 Film: Pre-Produktion	3+4 Film: Pre-Produktion	
12. Uge 17	3+4 Film: Produktion	3+4 Film: Produktion	3+4 Film: Produktion	3+4 Film: Post-Produktion	3+4 Film: Post-Produktion	
13. Uge 18	3+4 Film: Post-Produktion	3+4 Film: Post-Produktion	3+4 Film: Post-Produktion	3+4 Film: Post-Produktion	Store Bededag	
14. Uge 19	3+4 Film: Post-Produktion	3+4 Film: Post-Produktion	3+4 Film: Post-Produktion	3+4 Film: Post-Produktion	3+4 Film: Kritik & Evaluering	
15. Uge 20	Workshops: Fagspecifik specialisering	Workshops: Fagspecifik specialisering	Workshops: Fagspecifik specialisering	Kr. Himmelfart	Workshops: Fagspecifik specialisering	
16. Uge 21	CANNES	CANNES	CANNES	CANNES	CANNES	
17. Uge 22	Pinsedag	5+6 Film: Pre-Produktion	5+6 Film: Pre-Produktion	5+6 Film: Pre-Produktion	5+6 Film: Pre-Produktion	
18. Uge 23	5+6 Film: Pre-Produktion	5+6 Film: Pre-Produktion	5+6 Film: Pre-Produktion	5+6 Film: Pre-Produktion	5+6 Film: Produktion	
19. Uge 24	5+6 Film: Produktion	5+6 Film: Produktion	5+6 Film: Post-Produktion	5+6 Film: Post-Produktion	5+6 Film: Post-Produktion	
20. Uge 25	5+6 Film: Post-Produktion	5+6 Film: Post-Produktion	5+6 Film: Post-Produktion	5+6 Film: Post-Produktion	5+6 Film: Kritik & Evaluering	
21. Uge 26	Premiere	Afslutning				